

INTERNI

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO

N° 1/2 GENNAIO-FEBBRAIO 2009

ARCHITETTURE
CASE NOMADI
SCUOLE D'AUTORE

ATTUALITÀ
MOSCA RITRATTA DA
GABRIELE BASILICO
LE PROVOCAZIONI
DEI JOEVELLUTO

TEMA CENTRALE
TRASPARENZE E RIFLESSI
I TRASFORMABILI

PROGETTO DESIGN
CULDESAC
PATRICIA URQUIOLA

DESIGNART
by Ron Arad



Et

Mensile/monthly
with complete English texts



Mood morbido o aggressivo? Il design risponde con linee curve o spezzate. Strutture a nastro, onde di materia e volumi soft contrastano con lamiere piegate, geometrie cristallizzate, volumi prismatici. Due tendenze parallele che esprimono armonie di opposti.

Angoli e curve

di Katrin Cosseta

5 Blocks, contenitori in mdf laccato bianco a schema libero di Lapo Ciatti per **Opinion Ciatti**.
Black Boulder, seduta-installazione sfaccettata in Corian Nocturne di **DuPont Corian** disegnata da Park Associati per la mostra InsideArt 08 di **Saporiti Italia**.



LQ Chandelier di Hani Rashid per **Zumtobel Lighteriors**, costruito modularmente dall'aggregazione di quattro apparecchi a sospensione con sistema luminoso a tre LED la cui luce è riflessa da una cascata di elementi cromati sfaccettati.
Black Diamond di Sule koç/demirden design per **Ilio**, poltrona imbottita in poliuretano e rivestita in tessuto.
Frame, di Marco Maran per **Parri**, collezione di imbottiti composta da 11 elementi, con piedi in acciaio cromato e rivestimento in tessuto in combinazione bicolore.